



## Natur, kultur & traditionell kunskap i lärandet – så kan skola och natur- & kulturorganisationer arbeta tillsammans

Workshop 28–29 april 2008, Uppsala

**En workshop med fokus på möjligheterna för skola och natur- och kulturorganisationer att hitta kreativa samarbeten kring natur, kultur och traditionell handlingsburen kunskap i arbetet med barn och unga, i och utanför skolan.**

**Alla som arbetar med natur, kultur samt i skola är välkomna:  
museipedagoger, naturskolelärare, hemslöjdskonsulenter, lärare, rektorer,  
övrig skolpersonal, politiker, personal inom skolförvaltning, m.fl.**

I en tid då vi försöker hitta vägar för en mer hållbar samhällsutveckling är vi många som tycker att mötet mellan natur och kultur och förmedling av lokal och traditionell kunskap till nya generationer har en viktig roll att fylla i lärandet för en hållbar utveckling. I samband med lärande för hållbar utveckling kan många gånger äldre tiders nyttjande och kunskap vara ett användbart verktyg för att väcka intresse och förståelse för svårare frågor.

För andra året i rad inbjuder *NAPTEK - Nationellt program för lokal och traditionell kunskap relaterad till bevarande och hållbart nyttjande av biologisk mångfald*, vid *Centrum för biologisk mångfald (CBM)*, till en workshop kring temat natur, kultur och traditionell kunskap i lärandet. En av slutsatserna från 2007 års workshop var vikten av att finna goda former för samarbeten mellan skola och natur- och kulturorganisationer för att främja lärande för hållbar utveckling och hålla traditionell kunskap om nyttjandet av naturens resurser levande.

Årets workshop kommer därför att fokusera på frågorna: Hur samarbetar olika natur- och kulturorganisationer/-aktörer och skola idag med att förmedla natur, kultur, traditionell kunskap och hållbar utveckling till barn och ungdomar? Hur skapar man ömsesidiga samarbeten mellan skola och natur- och kulturorganisation kring lärande för hållbar utveckling?

En hållbar utveckling bör bland annat leda till ekologisk, ekonomisk, social och kulturell hållbarhet i samhället. Finns det goda exempel som vi kan lära av? Hur kan vi fortsätta att lära av varandra?

Workshopen består av en heldag med inspirerande föreläsningar och diskussioner samt en halvdags öppet forum, där du tillsammans med de andra deltagarna får möjlighet att diskutera de frågor ni tycker är viktigast, utbyta erfarenheter och komma med förslag på lösningar för framtiden.

Välkomna till en workshop där vi kan skapa en mötesplats och ett långvarigt utbyte kring lärande och pedagogik i mötet mellan natur, kultur och traditionell kunskap!

**Tid:** 28-29 april 2008

**Plats:** Uppsala

Föreläsningar 28 april dagtid hålls i Museum Gustavianum, Akademigatan 3.  
Middag 28 april & Öppet forum förmiddagen 29 april hålls i Orangeriet, Linnéträdgården, Svartbäcksgatan 27. (För kartor se <http://www.naptek.se>)

**Anmälan:** Anmälan skickas till [info@naptek.se](mailto:info@naptek.se) senast den 15 april, 2008. (Obs! detta är ett nytt förlängt datum, platser kvar!)  
(begränsat antal platser)

**Deltagaravgift:** Kostnaden inkluderar workshopsaktiviteter samt lunch och middag 28 april och fika båda dagarna.

Normalpris: 1 000 kr (inkl. moms) senast 31 mars. Därefter 1 200 kr (inkl moms).

Rabatterat pris (studenter/doktorander): 500 kr (inkl. moms) senast 31 mars. Därefter 600 kr (inkl moms)

Deltagaravgiften faktureras så ange fakturaadress i din anmälan.

**Avanmälan:** För avbokning efter 8 april debiteras full avgift. Anmälan kan överlåtas till annan person.

**Boende:** Bokas på egen hand av deltagarna.

Förslag på boende som ligger nära workshopens lokaler är:

First Hotel Linné, Skolgatan 45, 750 02 Uppsala, tfn: 018-10 20 00, Fax 018-13 75 97

e-post [linne@firshotels.se](mailto:linne@firshotels.se), <http://www.firshotels.com/sv/linne>

För andra förslag på boende kontakta förslagsvis Uppsala Tourism, tfn. 018-727 48 00; e-post [info@uppsalaturism.se](mailto:info@uppsalaturism.se) eller boka via deras hemsida <http://www.uppland.nu/>

**Frågor kan ställas till:**

NAPTEK, Centrum för biologisk mångfald

Charlotta Warmark, tfn.018-67 21 88, e-post [charlotta.warmark@cbm.slu.se](mailto:charlotta.warmark@cbm.slu.se)

Marie Byström, , tfn. 018-67 25 73, e-post [marie.bystrom@cbm.slu.se](mailto:marie.bystrom@cbm.slu.se)

För ytterligare information, kartor m.m., se även: <http://www.naptek.se>

Adress: NAPTEK, Centrum för biologisk mångfald, Box 7007, 750 07 Uppsala

# Program

## Dag 1. Måndag 28 april

**Föreläsningar** (plats: Museum Gustavianum, föreläsningssal: Auditorium Minus)

**09.15–10.00 Registrering och fika**

**10.00–10.10 Välkommen**

*Håkan Tunón, programchef NAPTEK, Centrum för biologisk mångfald (CBM)*

### **Session 1. Att nå in i skolan, hur och varför?**

**10.10–10.30 Traditionell kunskap i undervisningen – vad säger läroplanen?**

*Marie Byström och Charlotta Warmark, konsulenter NAPTEK, Centrum för biologisk mångfald (CBM)*

**10.30–11.15 Att inleda och öka ett samarbete med skolor**

*Christina Polgren, föreståndare Nationellt resurscentrum för biologi och bioteknik*

**11.15–11.45 Ett nationellt artprojekt tar steget in i skolan – erfarenheter och lärdomar**

*Anders Dahlberg, docent, svampexpert, Artdatabanken*

**11.45–12.00 Gemensam tid för frågor och diskussion**

**12.00–13.15 Lunch** (*Ekologisk mingellunch där traditionella maträtter möter nya*)

### **Session 2. Utomhusmiljön och landskapet - plats för lärande**

**13.15–13.45 Lärande om och i landskapet – så får barn och unga kontakt med sin natur- och kulturmiljö**

*Anders Szczepanski, enhetschef, Nationellt centrum för miljö- och utomhuspedagogik (NCMU)*

**13.45–14.15 Stadsmiljön och skolgården som kunskapskällor om natur och kultur**

*Petter Åkerblom, agronomie doktor och landskapsarkitekt, Movium – centrum för stadens utemiljö, SLU*

**14.15–14.30 Gemensam tid för frågor och diskussion**

**14.30–15.00 Ekologisk fikapaus**

### **Session 3. Så lär vi tillsammans – skola, natur- och kulturpedagoger**

**15.00–15.30 Natur- och kulturskolan, vägen till en självklar plats hos länets skolor**

*Anne Harrysson och Daniel Harrysson, pedagoger, Bråbygdens Natur- och kulturskola, Kristdala*

**15.30–16.00 Kan museer arbeta ämnesövergripande inom ramen för den ordinarie skolundervisningen?**

*Anders Assis, museipedagog, Ljusdalsbygdens Museum*

#### **5 min dans-/bensträckarpaus**

**16.05–16.50 Ett gränsöverskridande samarbete**

*Marcus Drotz, Biolog, Fil. dr, Vänermuseet, Lidköpings kommun och Marianne Agelin-Skårstedt, arbetslagsledare/lärare, Vänerprogrammet, De la Gardiegymnasiet, Lidköpings kommun*

**16.50–17.00 Gemensam tid för frågor och diskussion**

**Middag** (plats: Orangeriet, Linnéträdgården).

**18.30 Mingel**

**19.00 Middag** (*Ekologisk middag med traditionellt tema i historisk miljö*)

## Dag 2. Tisdag 29 april

Öppet forum (plats: Orangeriet, Linnéträdgården)

### 09.00-12.30 Öppet forum: Behöver lärande om natur, kultur och traditionell kunskap stärkas i skolan? Hur hittar organisationer och skolor varandra? Hur kan vi tala samma språk?

Vi använder oss av mötesformen "Öppet Forum". Öppet forum är en strukturerad dialog, som görs i en blandning av stor- och smågrupper. Det bygger på insikten att alla har kunskap och erfarenhet och denna mötesform gör att alla har möjlighet att ta upp de frågor de anser viktiga – och driva dem. Det medför också att vi inte eftersträvar konsensus utan snarare mångfald och att olika perspektiv får möjlighet att komma fram.

Vi kommer att arbeta i grupper med deltagarnas egna frågeställningar kring temat: *Behöver lärande om natur, kultur och traditionell kunskap stärkas i skolan? Hur hittar organisationer och skolor varandra? och hur kan vi tala samma språk?* Vi förväntar oss att resultatet kommer att vara till nytta för alla deltagare.

NAPTEK kommer att använda resultatet i vårt pedagogiska projekt, där vi hoppas kunna stödja organisationer och individer som på olika sätt arbetar med traditionell handlingsburen kunskap och mötet mellan natur och kultur.

**(Fika kommer att finnas tillgängligt)**



Orangeriet, Linnéträdgården  
Foto: Annika Ahlstedt



Gustavianum  
Foto: Museum Gustavianum